



**GISBERT PÖPPLER
& ERIK HOFSTETTER**

Arte e design assieme. Gisbert Pöppler è architetto con studio a Berlino (gisbertpoeppler.com). Erik Hofstetter "racoglie" mobili, oggetti, opere d'arte e rarità Bauhaus per il suo showroom di Wiesbaden (gfk.de)

BETWEEN TIME

Mini collettiva curata dal duo Pöppler-Hofstetter che unisce arredo e decorazione, da Azucena o Dezar, nello spazio Ottocentesco di Wallstrasse 85, Berlino, settembre 2013 (foto Helenia Barbetta).

«Oggetti di epoche e progettisti diversi si trovano a convivere in una sorta di Wunderkammer del collezionista. Uno stimolante gioco di recupero delle tracce di ciascun oggetto per comprendere la qualità della selezione» (I.M.)

Non più oggetti di design presentati come estetiche sculture domestiche, non più rigide composizioni allestite come modelli di "stili di vita" da emulare; benvenuti nel nuovo mondo della narrazione, del coinvolgimento, dell'esperienza. Dagli spazi museali a quelli commerciali, quello che oggi può essere fortemente innovativo è progettare il nuovo rapporto tra spettatore e "messa in scena". Non si tratta più di mondi separati. Il pubblico può e deve entrare come "ospite" privilegiato, attivo e coinvolto all'interno di suggestivi